



NUCLEAR BLAST

BLUES PILLS

»Holy Moly!«

VÖ: 19. Juni 2020

Line-Up:

Elin Larsson | Vocals

Zack Anderson | Guitar

André Kvarnström | Drums

Kristoffer Schander | Bass

BLUES PILLS online:

www.bluespills.eu/index.php/en/

www.facebook.com/BluesPills/

www.instagram.com/bluespills/?hl=de

www.twitter.com/bluespills?lang=de

Die Geschichte von **BLUES PILLS** mag simpel erscheinen. Das Rock Quartett, das Ende 2011 im mittleren Westen von den Songwritern **Zack Anderson** und **Elin Larsson** gegründet wurde ging unmittelbar von kleinen, überfüllten, dreieckigen Clubs zu den Bühnen der großen Festivals, wie dem Download, Rock Am Ring und Wacken über. Eine wahre Erfolgsgeschichte, oder? Nicht wirklich. Unter ihrem dicken Mantel von hartem, psychedelischen Blues-Rock und der kraft- und gefühlsvollen Stimme von **Elin Larsson**, waren **BLUES PILLS** innerlich doch stets rastlos auf der Suche nach Veränderung. Veränderungen im Geiste und den musikalischen Einflüssen, denen sie sich aussetzten, von Blackened Soul bis hin zu dem trippigen Klang des 60er Garage Rock und dem Devils Blues. Während ihrer Pause machten **BLUES PILLS** beinahe schon so etwas wie eine Wiedergeburt durch. Eine Wiedergeburt, deren Ergebnis das neue selbstproduzierte und von Grammy-Gewinner **Andrew Scheps** (u.a. **RED HOT CHILI PEPPERS**, **IGGY POP**, **ADELE**, **BLACK SABBATH**, **RIVAL SONS**, **HOZIER**) gemixte Album „**Holy Moly!**“ ist, das am 19.06.2020 erscheint.

Promotional contacts:

Germany, Austria, Denmark, Norway & Rest: markus.wosgien@nuclearblast.de

Australia: john@riotact.com.au | BeNeLux: maurice@nuclearblast.de

Finland: silke@nuclearblast.de | France: valerie@jmtconsulting.fr

Sweden: darren.edwards@warnermusic.com | Italy: barbara.francone@neeceeagency.com

Switzerland: hansjuerg.staempfli@warnermusic.com | UK: joe@nuclearblast.co.uk

USA: kristin@nuclearblastusa.com | Poland: adam@mystic.pl

Spain: sergi@themetalcircus.com

Wenn euch die Härte ihres ersten selbstbetitelten Albums umgehauen und der psychedelische Vibe von **“Lady In Gold”** (#1 Deutschland) euch fasziniert hat, dann kommt ihr auch an der dritten Dosis nicht vorbei. Mit dem per Definition coolen Bassisten, **Kristoffer Schander**, dem Bananen-besessenen Schlagzeuger **André Kvarnström**, **Elin Larssons** fesselnder Stimme und **Zack Anderson** jetzt an der Lead Gitarre kehrt die Band zu ihren Wurzeln zurück. Zurück zur ursprünglichen Kraft des Rock’n’Roll und Blues mit einer Prise Soul. Die kurze Pause, hat die Band zudem genutzt ihr eigenes Studio, Lindbacka Sounds in einer alten Fabrik in der ländlichen Gegend von Närke, Schweden einzurichten und es mit analogen Aufnahmegegeräten sowie ihren ganz eigenen Dämonen, die sie in ihrem Schlaf heimsuchen, auszustatten. Erschöpft und leer von den langen Jahren des weltweiten tourens kehrten sie zurück zu Ihren Grundlagen und erschaffen geprägt von all den Höhen und Tiefen der letzten Jahre ein eher autobiographischen Album. **Elin**, **Zack** und **André** haben dafür einen Großteil ihrer Zeit mit Songwriting, Aufnahmen und Abänderungen verbracht. Wieder und wieder, bis sie alle endlich zufrieden waren. Jetzt sind sie zurück, um der Welt eine weitere Ladung ihrer rockigen Melodien zu bringen.

DISCOGRAPHY

LP

2014 Blues Pills (#4 Germany)

2015 Blues Pills - Live

2016 Lady In Gold (#1 Germany, #2 Switzerland)

2017 Lady In Gold - Live In Paris

2020 Holy Moly!

EP

2012 Bliss

2013 Devil Man

2014 Live at Rockpalast

Promotional contacts:

Germany, Austria, Denmark, Norway & Rest: markus.wosgien@nuclearblast.de

Australia: john@riotact.com.au | BeNeLux: maurice@nuclearblast.de

Finland: silke@nuclearblast.de | France: valerie@jmtconsulting.fr

Sweden: darren.edwards@warnermusic.com | Italy: barbara.francone@neeceagency.com

Switzerland: hansjuerg.staempfli@warnermusic.com | UK: joe@nuclearblast.co.uk

USA: kristin@nuclearblastusa.com | Poland: adam@mystic.pl

Spain: sergi@themetalcircus.com